



TAD

DA1000

Цифроаналоговый преобразователь

D1000MK2

CD-проигрыватель

M2500MK2

Двухканальный усилитель мощности

*Добро пожаловать
в мир чистого звука
высокого разрешения.*



ВОПЛОЩЕНИЕ ИСТИННОЙ КРАСОТЫ МУЗЫКИ В ЖИЗНЬ

Цель TAD - поистине чистый звук. Проигрыватель дисков TAD-D1000MK2 и цифро-аналоговый преобразователь TAD-DA1000 задают новый стандарт качества, благодаря непоколебимой преданности базовым концепциям TAD и постоянно развивающимся техническим инновациям, воплощённым в привлекательном дизайне.

ТОЧНОСТЬ

Чтобы передать все эмоции и страсть оригинальной записи, воспроизведение должно быть точным и чистым. В следствие непреклонного стремления TAD к этой философии звука, тактовый генератор UPCG с ультравысоким соотношением сигнал/шум сочетается с высококачественными, двойными дифференциальными цифро-аналоговыми преобразователями, используемыми отдельно для левого и правого каналов. Для уменьшения остаточного шума даже при высоких частотах дискретизации используется дискретная схема преобразователя ток-напряжение. Цифро-аналоговое преобразование с поистине безупречной точностью стало реальным.



||| |

Стремление к реализму звука высокого разрешения от идеи к воплощению.

АУТЕНТИЧНОСТЬ

Все внутренние компоненты и схемы спроектированы и изготовлены с аккуратностью и точностью. Тщательно согласуя теорию и практику, лежащие в основе выбора и применения компонентов, инженеры компании TAD подвергли их бескомпромиссному многократному тестированию и прослушиванию — это главный принцип используемый при создании аудиооборудования TAD. Например, использование тороидальных силовых трансформаторов высокой мощности и полное разделение блоков питания аналоговых и цифровых цепей устраняет потенциальные взаимные помехи и легко справляется обеспечением мощности и скорости воспроизведения звука высокого разрешения.

ПРОГРЕСС

Инженеры TAD также внедрили одну из последних разработок — асинхронный USB-преобразователь. Передача аудиопотока посредством USB позволяет обрабатывать аудиоданные PCM до 384 кГц / 32 бит, а аудиоданные DSD — до 5,6 МГц. Таким образом, TAD готов к работе с самыми совершенными звуковыми форматами высокого разрешения, приближая Вас к подлинно музыкальному воспроизведению.



НАСЛЕДИЕ

Основываясь на концепциях, дизайне и технологиях CD-проигрывателей TAD в стильной новой форме, TAD-D1000MK2 является SACD/CD-плеером следующего поколения. Благодаря механизированному алюминиевому приводу и малозумному бесщеточному серводвигателю постоянного тока, прочно установленному на алюминиевом шасси толщиной 8 мм удалось избавиться от проникновения вибраций извне, что гарантирует стабильность работы и высокое качество воспроизведения. Дополнительную виброразвязку удалось получить благодаря недавно разработанному изолятору, использующему конструкцию с шипами.

Получить больше удовольствия от работы встроенного высокопроизводительного ЦАП позволит широкий набор цифровых входов, включая USB, а с функцией громкости вы можете насладиться звуком TAD даже в простой системе без использования предусилителя.

РАЗВИТИЕ

TAD накопила базу знаний, основанную на многолетнем опыте работы с цифро-аналоговыми преобразователями непревзойденной точности, а ЦАП TAD-DA1000 открывает путь в эру высокого разрешения. Чтобы соответствовать требованиям нового времени, внедрен асинхронный USB-интерфейс для минимизации джиттера с поддержкой до 384 кГц/32 бит и данных DSD до 5,6 МГц, укрепив позиции на острие технологий цифро-аналогового преобразования.

Функция регулировки громкости и возможность прямого подключения к усилителю мощности позволяют продуктам TAD выступать в составе минималистской аудиосистемы класса Hi-End. Кроме того, устройства также оснащены выходами для наушников, предназначенными для работы с наушниками самого высокого класса.

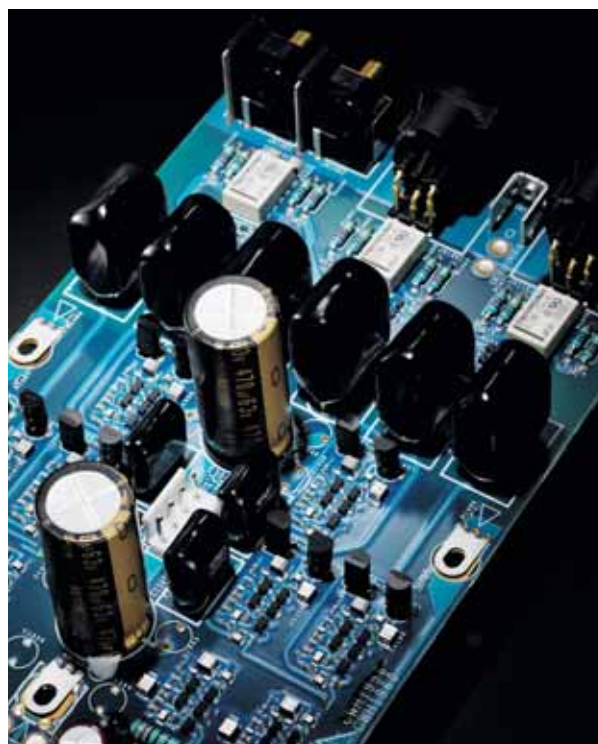


БЕСКОНЕЧНАЯ ЧИСТОТА ЗВУКА

Секрет инноваций TAD - тактовый генератор UPCG с ультравысоким соотношением сигнал/шум.

D1000MK2 и DA1000 олицетворяют философию и технические стандарты, лежащие в основе стремления TAD к передаче всей страсти, содержащейся в музыке. Подтверждением этому является недавняя разработка компании - высокотехнологичный проигрыватель TAD-D600 высшего класса, в основе которого лежит тактовый генератор UPCG с ультравысоким соотношением сигнал/шум.

Для получения максимально точного звучания без нарушений тонального баланса, были минимизированы низкочастотные искажения, возникающие в процессе работы кварцевого генератора. Инновационные тактовые генераторы UPCG компании TAD представлены в обеих моделях и обеспечивают понижение уровня шумов на низких частотах за пределы слышимости.





CD-проигрыватель TAD-D1000MK2

Цифровые входы

Интерфейсы	1 XLR, 2 коаксиальный, 1 оптический, 1 USB (тип B)
Совместимые частоты	XLR, коаксиальный вход: 44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц, 176.4 кГц, 192 кГц / оптический вход: 44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц / USB вход: 44.1 кГц*1, 48 кГц*1, 88.2 кГц*1, 96 кГц*1, 176.4 кГц*1, 192 кГц*1, 352.8 кГц*2, 384 кГц*2
USB	2.0 high-speed

Аудио выходы

Цифровые интерфейсы	1 XLR, 1 коаксиальный
Аналоговые интерфейсы	1 балансный, 1 небалансный
Выходное напряжение	4В балансный, 2В небалансный (1 кГц 0дБ)
Соотношение сигнал/шум	115 дБ
Диапазон частот	частота семплирования 88.2 кГц и выше: 10 Гц~40 кГц -1дБ / частота семплирования 44.1 кГц: 10 Гц~20 кГц -1дБ
Напряжение питания	AC 220В, 50 Гц/60 Гц
Энергопотребление	43 Вт, менее 0.5 Вт (режим ожидания)
Габариты (Ш x В x Г)	440 x 150 x 406 мм
Вес	18,5 кг

* Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Mac OS 10.6 или более поздние версии

** Mac OS 10.6 или более поздние версии



Цифроаналоговый преобразователь TAD DA1000

Цифровые входы

Интерфейсы	1 XLR, 2 коаксиальный, 1 оптический, 1 USB (тип B)
Совместимые частоты	XLR и коаксиальный входы: 44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц, 176.4 кГц, 192 кГц / оптический вход: 44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц / USB вход: 44.1 кГц*1, 48 кГц*1, 88.2 кГц*1, 96 кГц*1, 176.4 кГц*1, 192 кГц*1, 352.8 кГц*2, 384 кГц*2
USB	2.0 high-speed
Аудио выходы	
Цифровые интерфейсы	1 XLR, 1 коаксиальный
Аналоговые интерфейсы	1 балансный, 1 небалансный
Выходное напряжение	4В балансный, 2В небалансный (1 кГц 0дБ)
Соотношение сигнал/шум	115 дБ
Диапазон частот	частота семплирования 88.2 кГц и выше: 10 Гц~40 кГц -1дБ / частота семплирования 44.1 кГц: 10 Гц~20 кГц -1дБ
Выход для наушников	1 линейный
Рекомендуемый импеданс	8 - 600 Ом
Аналоговые выходные порты	балансная XLR стереопара, несимметричная стереопара RCA, выход на наушники
Выходная мощность	640 мВ (32 Ом)
Напряжение питания	АС 220 В, 50 Гц/60 Гц
Энергопотребление	49 Вт, менее 0,5 Вт (режим ожидания)
Габариты (Ш x В x Г)	440 x 150 x 406 мм
Вес	16,5 кг

* Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Mac OS 10.6 или более поздние версии

** Mac OS 10.6 или более поздние версии



Раскрывает дыхание жизни в музыке

Двухканальный усилитель мощности **M2500MK2**

Встречайте новое поколение усилителей мощности.

Новым усилителем мощности M2500MK2 компания TAD подтверждает верность своей миссии: создавать аппаратуру с абсолютно естественным звучанием. Использование полностью балансной схемотехники и усиления класса D позволяет получить небывало высокое качество работы. Встречайте новое поколение усилителей мощности.



БАЛАНС

Схемотехника и структура усилителя TAD совершенно симметричны. Полностью балансный тракт позволяет добиться максимально полного контроля над акустикой и снизить до минимума уровень искажений и шумов.

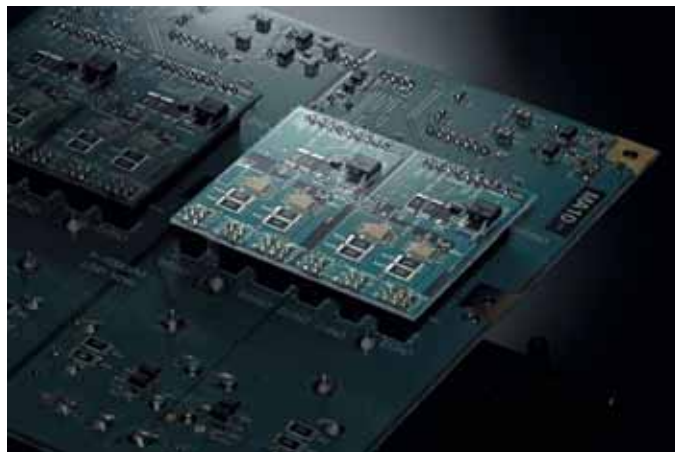
Ради достижения симметрии были полностью разделены схемы правого и левого каналов (от входа до выхода и включая блоки питания и силовые трансформаторы), а также тракты усиления положительной и отрицательной полуволн сигнала. Мостовая схема без согласующих и выходных трансформаторов, состоящая из двух усилителей в балансном включении, позволила получить длительную выходную мощность 2 x 500 Вт при одновременной загрузке обоих каналов.



СКОРОСТЬ

Ошеломительное ощущение стремительности и энергии достигается благодаря линейному блоку питания, избыточным по мощности тороидальным трансформаторам и огромной ёмкости накопительных электролитических конденсаторов. В сочетании с выходными каскадами, работающими в классе D, это позволяет получить усиление с минимальными искажениями и высочайшей скоростью прохождения сигнала.

Высококачественное звучание обеспечивается также мощными выходными MOSFET-транзисторами с минимальным внутренним сопротивлением в открытом состоянии. А высокий КПД класса D позволяет получать высокую выходную мощность без радиаторов охлаждения.



ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Звучание усилителей класса D самым тесным образом связано с качеством питания. M2500MK2 оснащен двумя крупными тороидальными трансформаторами на сердечниках из особой стали с упорядоченной структурой для достижения оптимального магнитного насыщения даже при высоких значениях потребляемой мощности.

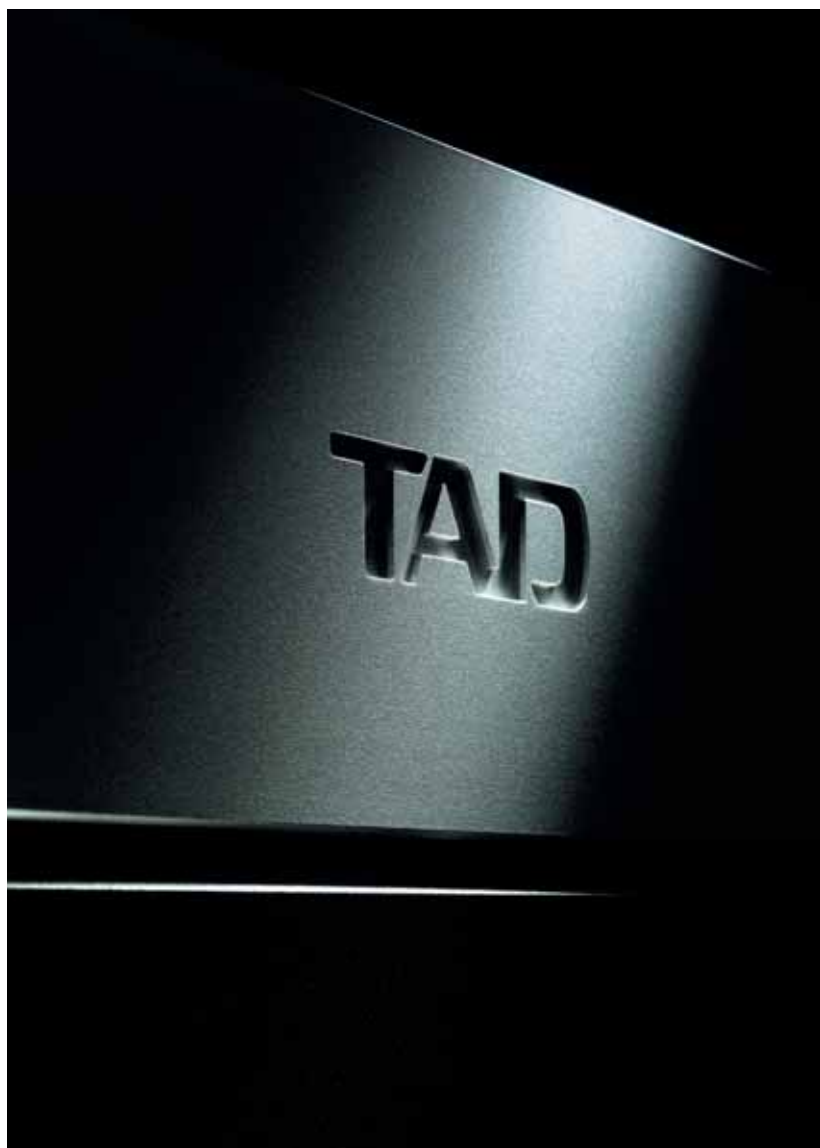
Провода первичной и вторичной обмоток наматываются одновременно, что обеспечивает минимальное расстояние между ними и уменьшает пагубное влияние токов Фуко. Всё это в сочетании с заказными конденсаторами ёмкостью 33 000 мкФ (по два на канал) формирует мощный линейный источник питания, способный легко выдерживать внезапные и значительные пиковые нагрузки.

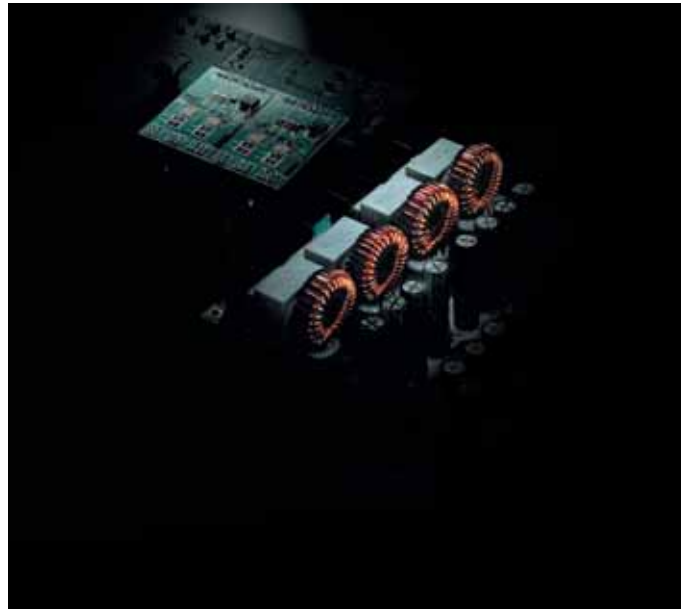
СТАБИЛЬНОСТЬ

Шасси выполнено на фрезерном станке из цельной алюминиевой заготовки массой 90 кг — это позволяет ему эффективно поглощать вибрации и обеспечивает однородность «земляного» потенциала, что в совокупности улучшает звучание. Свой положительный вклад в это вносит и новая система изолирующих опор на шипах.

ЭЛЕГАНТНОСТЬ

Модель выпускается в двух вариантах цветового оформления: полностью в чёрном цвете и в черно-серебристом варианте. Лаконичный и элегантный дизайн проработан до мелочей. Отсутствие видимых винтов на фронтальной панели придает внешнему облику усилителя особое изящество. Такая техника гармонично вписывается в любой, даже самый изысканный интерьер.





Двухканальный усилитель мощности **TAD-M2500MK2**.

Выходная мощность	500 Вт / 4 Ом, 250 Вт / 8 Ом (при одновременной нагрузке двух каналов, 20 Гц — 20 кГц, Т.Н.Д. 1,0%)
Гармонические искажения	< 0,05% (20 Гц — 20 кГц, 250 Вт, 4 Ом)
Отношение сигнал/шум	>112 дБ (при короткозамкнутом входе, А-взвешенные)
Диапазон частот (-3 дБ)	5 Гц — 50 кГц
Усиление (при балансном подключении)	29,5 дБ
Параметры входов (чувствительность/импеданс)	1,5 В/220 кОм (балансные входы); 0,75 В/47 кОм (входы RCA)
Питание	~220-230 В, 50 Гц
Потребление энергии	250 Вт, менее 0,5 Вт (в режиме ожидания)
Габариты (Ш x В x Г)	440 x 170 x 467 мм
Вес	43 кг

TAD

