



АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА
ROSSO FIORENTINO
ЕЛВА

elva



Компания Rosso Fiorentino умеет удивить поклонников качественного звука. Ее продукция всегда радует не только утонченный слух аудиофила, но и улаждает его взор безупречным и стильным дизайном. Не стала исключением и новая акустическая система Rosso Fiorentino Elba.

КЛАССИЧЕСКИЙ СТИЛЬ И ТОЧНОСТЬ ЗВУКА

Rosso Fiorentino Elba возглавляет серию акустических систем Classic. Напольные колонки Elba выдержаны в концепции этой линейки, поэтому дизайн у колонок строгий, классический, без излишеств. Корпус акустических систем обычной прямоугольной формы средней высоты.

ИДЕАЛЬНЫЙ КОРПУС

В качестве основного материала кабинета инженеры выбрали древесноволокнистые плиты высокой плотности (HDF). Конструкция кабинета выполнена по традиционному многослойному принципу. HDF панели объединены в своеобразный “сэндвич” с резиной и пластинами из алюминиевого сплава. А отделано все это великолепие чистой кожей белого или черного цвета.

ДЕТАЛЬНОЕ И ЕСТЕСТВЕННОЕ ЗВУЧАНИЕ

Rosso Fiorentino Elba выполнена по 2,5 полосной акустической схеме с двумя, размещенными сзади, фазоинверторными портами. Чтобы добиться максимально точного и естественного звучания, в акустической системе установлены фирменные драйверы, разработанные инженерами Rosso Fiorentino в сотрудничестве с Danish Scan Speak.

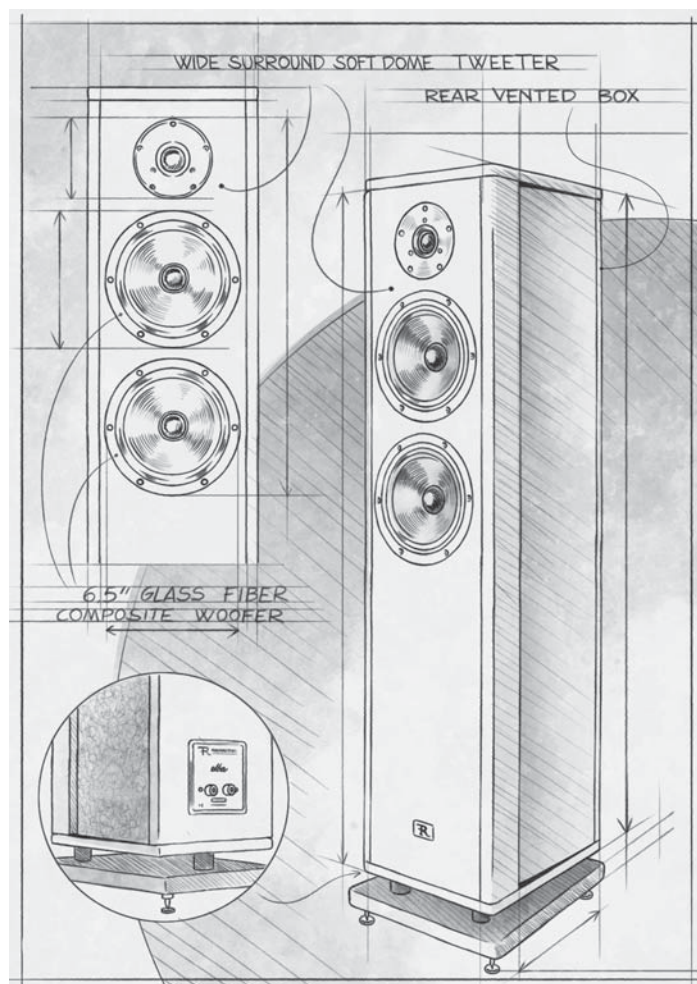
За точное и чистое воспроизведение высоких частот отвечает 25 мм шелковый купольный твитер. Он формирует максимально детальное и естественное звуковое поле, бережно сохраняя энергетику музыкальных инструментов, а также чистоту и прозрачность вокальных партий.



УПРУГИЙ ДИНАМИЧНЫЙ БАС

В середине лицевой панели установлены два НЧ динамика со сложным 165 мм диффузором из стекловолокна, обработанного специальной смолой – NSRC. Благодаря легкой и прочной конструкции драйверы с максимальной точностью формируют упругий динамичный бас богатый обертонами.

Для подключения к усилителю Rosso Fiorentino Elba укомплектована акустическими клеммами, выполненными из меди с высокой степенью очистки без добавления никеля. Это обеспечивает более низкое переходное сопротивление и снижает потери сигнала. Сама коммутационная планка также отделана кожей и ничем не выделяется из общего стиля.



Дизайнеры Rosso Fiorentino предлагают на выбор два варианта отделки – из кожи белого или черного цвета.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

2.5-полосная акустическая система
с задним размещением фазоинверторных портов

чувствительность: 88 дБ

НОМИНАЛЬНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ: 4 Ом

РЕКОМЕНДУЕМАЯ МОЩНОСТЬ: 50 – 200 Вт

ДИАПАЗОН ВОСПРОИЗВОДИМЫХ ЧАСТОТ: 40 Гц - 30 кГц
(неравномерность АЧХ 3 дБ)

ГАБАРИТЫ (ш х в х г): 1050 x 290 x 236 мм

ВЕС: 27 кг

RR rossofiorentino
REPRODUCING REALITY

elba



CE

MADE IN ITALY

elba